

**ՀԱՎԵԼՎԱԾ 1**

«Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարան»  
հիմնադրամի գիտական խորհրդի  
27.06.2022թ. № 11 նիստի որոշմամբ հաստատված՝

«Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարանում  
մասնագիտության կրթական ծրագրի մշակման կամ վերանայման,  
մշտադիտարկման և գնահատման կարգի»  
ԲՊՀ ռեկտոր, գիտական խորհրդի նախագահ՝

 Կ. Վ. Հարությունյան



**ՄԱԳԻՍՏՐՈՍԱԿԱՆ ԹԵԶԻ ՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ ՄԵԹՈԴԱԿԱՆ  
ՈՒՂԵՑՈՒՅՑ**

## Վ. ԲՐՅՈՒՍՈՎԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ



# ՄԱԳԻՍՏՐՈՍԱԿԱՆ ԹԵԶԻ ՊԱՏՐԱՍՏՄԱՆ ՄԵԹՈԴԱԿԱՆ ՈՒՂԵՑՈՒՅՑ

Երևան, 2022 թ.

Սույն ուղեցույցը պարունակում է մեթոդական ցուցումներ՝ ուղղված մագիստրոսական թեզի (այսուհետ՝ թեզ) պատրաստմանը և ղեկավարմանը օժանդակելուն:

### **1. Թեզի վերնագիրը.**

- 1) պետք է լինի կարճ (չգերազանցի 10 բառը), հստակ ձևակերպված և արտահայտի հետազոտության առարկայի բովանդակությունը,
- 2) չի կարող լինել կրճատումներով, հապավումներով կամ սկզբնատառերով (acronyms, abbreviations and initials):

### **2. Թեզի հիմնական կառուցվածքային բաժիններն են.**

- 1) տիտղոսաթերթ,
- 2) բովանդակություն,
- 3) ներածություն,
- 4) հիմնական կառուցամաս՝ կազմված գլուխներից և ենթագլուխներից,
- 5) եզրակացություն,
- 6) գրականության ցանկ,
- 7) հավելվածներ՝ ըստ անհրաժեշտության:

**3. Տիտղոսաթերթը** մագիստրոսական թեզի առաջին էջն է, որը լրացվում է՝ ըստ սույն ուղեցույցի Հավելված 1.1- ում բերված ձևաչափի:

**4. Բովանդակության մեջ** հաջորդական համարակալմամբ նշվում են աշխատանքի բոլոր բաժինները, դրանց համապատասխան էջերը, ինչպես նաև հավելվածները:

**5. Բովանդակության առաջին բաժինը Ներածությունն է,** որից հետո թվարկվում են գլուխները և ենթագլուխները, Եզրակացությունը, Գրականության ցանկը, Հավելվածները: Բովանդակությունը կազմվում է ըստ սույն ուղեցույցի Հավելված 1.2 - ում բերված ձևաչափի:

### **6. Ներածության մեջ՝**

- 1) ներկայացվում և հիմնավորվում է հետազոտության ընտրված **թեմայի արդիականությունը և նորոյթը,**
- 2) հիմնավոր կերպով ներկայացվում է **հետազոտության առարկան և վարկածը,**
- 3) առանձին պարբերությամբ հստակ շարադրվում են հետազոտության **նպատակը և խնդիրները** (goal and objectives),
- 4) նկարագրվում է հետազոտության **մեթոդաբանությունը**, հիմնավորվում է հետազոտության իրականացման համար ընտրված **մեթոդ(ներ)ի** կիրառման նպատակահարմարությունը,
- 5) նկարագրվում են հետազոտության ակնկալվող **արդյունքները** և դրանց տեսական և գործնական կարևորությունը,
- 6) տրվում է յուրաքանչյուր **գլխի և ենթագլխի հակիրճ նկարագրությունը,**

7) կարող են ներկայացվել նաև թեմայի վերաբերյալ առավել հեղինակավոր աշխատությունները:

**Ներածությունը չպետք է գերազանցի 5 էջը:**

7. Ներածության մեջ ներկայացվող **հետազոտական խնդիրները** պետք է բխեն **նպատակից** և սահմանեն դրան հասնելու ուղիները, մատնանշեն հետազոտության առանցքային հարցադրումները և դրանց լուծումների հնարավորությունները: Հետազոտության խնդիրները պետք է ձևակերպվեն ճշգրիտ և հստակ, լինեն իրատեսական ու իրագործելի: Անհրաժեշտ է հաշվի առնել, որ հետազոտությունը չի կարող համարվել ավարտուն, եթե առաջադրված նպատակը և խնդիրները չեն իրագործվել:

**8. Ներածության մեջ ներկայացված հետազոտության մեթոդաբանությունը** պետք է ներառի նաև ընտրված հետազոտական մեթոդ(ներ)ի **նկարագրությունը և տեսական հիմքերը, ինչպես նաև կարող է պարունակել հայտնի, ընդունված** մեթոդ(ներ)ի կիրառման սեփական մոտեցումներ: Եթե օգտագործվել են սեփական մոտեցումներ կամ հայտնի մեթոդ(ներ)ի ձևափոխված տարբերակ, ապա անհրաժեշտ է նկարագրել դրանք: Հետազոտության համակողմանիությունն ու փաստարկվածությունը պայմանավորված են օգտագործված մեթոդաբանությամբ և մեթոդ(ներ)ի ընտրության հիմնավորվածությամբ:

**9. Թեզի հիմնական կառուցամասը** բաղկացած է տրամաբանորեն փոխկապակցված գլուխներից և ենթագլուխներից, որոնցում մանրամասնորեն վերլուծվում են հետազոտության առարկան, հիմնական խնդիրներն ու արդյունքները՝ արտահայտելով հետազոտության մեթոդաբանությունը և կիրառված մեթոդ(ներ)ը:

**10.** Թեզի հիմնական կառուցամասը պետք է ներառի հետևյալ երկու բովանդակային մասերը՝

1) **տեսական մաս**, որը ենթադրում է՝

1.1) թեմային համապատասխանող մասնագիտական գրականության՝ գիտական հոդվածների և աշխատությունների, ուսումնասիրությունների, զեկույցների և այլ հրապարակումների վերլուծություն և դրանց վերաբերյալ թեզի հեղինակ ուսանողի սեփական, հիմնավորված տեսակետի ներկայացում,

1.2) քննարկվող եզրույթների, հասկացությունների, երևույթների կամ գործընթացների վերաբերյալ տեսական և կիրառական հետազոտությունների ներկայացում (հարկ է խուսափել դասագրքային և ինտերնետային տեքստերից, սահմանումներից, արտահայտություններից, իսկ այլ հեղինակներից օգտվելու դեպքում պատշաճ կերպով տալ հղումներ),

2) **կիրառական-վերլուծական մաս**, որը ենթադրում է՝

2.1) ներածության մեջ առաջադրված նպատակի և խնդիրների համակողմանի ուսումնասիրություն՝ հենվելով տեսական մասում վերլուծված մասնագիտական

գրականության վրա, և խնդիրների հնարավոր լուծումների ու ուսումնասիրության արդյունքների վերլուծական ներկայացում,

2.1) հավաքված վիճակագրական ու այլ տվյալների մշակման և վերլուծության արդյունքների շարադրում՝ հնարավորինս կիրառելով դրանց համակարգված և դիտողական ներկայացման գործիքներ (աղյուսակներ, սխեմաներ, դիագրամներ, գծագրեր, նկարներ, գրաֆիկական և այլ պատկերներ),

2.2) հետազոտության արդյունքների շարադրում՝ ըստ կարևորության և տրամաբանական հաջորդականության, և դրանց հիմնավոր մեկնաբանում,

2.3) հետազոտության արդյունքների տեսականորեն և գործնականորեն կիրառելու հնարավորությունների և հեռանկարների ներկայացում,

**11. Տեսական վերլուծությունների կատարման ընթացքում պետք է առաջնորդվել քննական և ապացուցողական մոտեցումներով:**

**12. Գործնական վերլուծությունների կատարման ընթացքում պետք է առաջնորդվել նաև լայն կիրառություն ունեցող հետազոտական մեթոդներով, օրինակ՝ սոցիոլոգիական հարցումների, վիճակագրական-մաթեմատիկական վերլուծության և այլ մեթոդներով:**

### **13. Հետազոտության արդյունքները՝**

1) անհրաժեշտ է նկարագրել՝ մատնանշելով կատարված բացահայտումները և դրանց ապացուցողական հենքը,

2) պետք է լինեն ստույգ, հնարավորինս չափելի և ձևակերպվեն հստակ ու գիտական շարադրանքի լեզվով՝ կիրառելով կրավորական սեռի կառույցներ (օրինակ՝ «ես հայտնաբերեցի», «մենք բացահայտեցինք» ձևակերպումների փոխարեն գերադասելի է կիրառել «հետազոտության արդյունքում պարզվեց, բացահայտվեց, վերհանվեց» և համանման այլ ձևակերպումներ),

3) կարող են հաստատել կամ հերքել հետազոտության շրջանակում առաջ քաշված վարկած(ներ)ը, ինչը թեզի հեղինակ ուսանողի ներդրումն է թեմայի ուսումնասիրվածության մեջ:

### **14. Եզրակացության մեջ՝**

1) ամփոփվում են հետազոտության արդյունքները՝ թեզի ներածությունում ամրագրված խնդիրների տրամաբանական հաջորդականությամբ,

2) բացառվում է այնպիսի արդյունքների ներկայացումը, որոնք հետազոտության մեջ (գլուխների, ենթագլուխների մեջ) չեն քննարկվել,

3) ներկայացվում են թեզի հեղինակ ուսանողի սեփական եզրահանգումները,

4) քննարկվում են թեմայի շրջանակում հետազոտությունը շարունակելու հեռանկարները:

### **15. Մագիստրոսական թեզն ամփոփող եզրակացությունները պետք է՝**

1) շարադրվեն հակիրճ և հստակ՝ խուսափելով հետազոտության նախորդ բաժիններում օգտագործված ձևակերպումների բառացի վերարտադրումից,

2) ներկայացված լինեն կետանիշերով (bullets),

### 3) շարադրվեն 3-5 էջի սահմաններում:

16. **Գրականության ցանկում** ներառվում են բոլոր այն գրքերը, հոդվածները, ուսումնասիրությունները, զեկույցները, իրավական ակտերը, հրապարակումները և այլ աղբյուրները, որոնցից օգտվել է թեզի հեղինակ ուսանողը՝ աշխատանքը կատարելիս: Աղբյուրները ներկայացվում են այբբենական կարգով (հետևյալ հաջորդականությամբ՝ հայերեն, ռուսերեն, անգլերեն, այլ լեզուներով աղբյուրներ): Վերլուծված ու թեզում ներառված աղբյուրների թիվը պետք է կազմի առնվազն 20 աղբյուր և դրանց թվում պետք է լինի վերջին 5-7 տարում և օտար լեզվով հրապարակված գրականություն:

### 17. Հավելվածներ

1) հավելվածների մեջ ներառվում են կատարված աշխատանքին վերաբերող այն նյութերը, որոնք չեն ընդգրկվել հիմնական մասում, սակայն դրանց առկայությունը հարստացում է հետազոտական աշխատանքը և դյուրացնում դրա ընկալումն ու գնահատումը. օրինակ՝ հավելվածով կարող են ներկայացվել հապավումների ցանկը, օգտագործված եզրույթների բացատրական բառարանը, ինչպես նաև ծավալուն աղյուսակները, գծագրերը, նկարները, գրաֆիկական և այլ պատկերները, որոնց վերևում տրվում են դրանց վերնագրերը, իսկ ներքևում՝ բացատրությունները կամ մեկնաբանությունները,

2) թեզի հիմնական մասի տեքստում տրվում են հղումներ համապատասխան հավելվածներին, մասնավորապես՝ տեքստի անհրաժեշտ մասում փակագծերում գրվում է «Հավելված» բառը, որին հաջորդում է դրա հերթական համարն արտահայտող թիվը (արաբական), օրինակ՝ (Հավելված 1): Եթե աշխատանքում կա ընդամենը մեկ հավելված, այն նույնպես համարակալվում է և նշվում է որպես (Հավելված 1):

### 18. Թեզի ձևավորման պահանջներն են՝

1) **տեքստի շարադրանքը՝** տպագիր,

2) **թեզի ծավալը՝** 60-70 էջի սահմանում՝ առանց հավելվածների, (թեզի օտար լեզվով սեղմագրի ծավալը՝ 10-15 էջի սահմանում),

3) **թեզի և գլուխների վերնագրերը՝** մեծատառերով, տառաչափը՝ 14, թավ (bold), իսկ **ենթագլուխների վերնագրերը և ենթավերնագրերը՝** բառերի միայն առաջին տառերը մեծատառերով, տառաչափը՝ 12, թավ (bold),

4) **«ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ», «ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ», «ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ», «ՀԱՎԵԼՎԱԾՆԵՐ»** վերնագրերը՝ մեծատառերով, տառաչափը՝ 14, թավ (bold),

5) **տառային ձևաչափը՝** Unicode, **հայերեն շարադրանքի տառատեսակը՝** GHEA Grapalat, **օտար լեզվով շարադրանքի տառատեսակը՝** Times New Roman,

6) **շարադրանքի տառաչափը՝** 12,

7) **տողերի միջև հեռավորությունը՝** 1.5,

8) **էջի լուսանցքները** - աջ կողմից՝ 10 մմ, ձախ կողմից՝ 25 մմ, վերևից՝ 20 մմ, ներքևից՝ 25 մմ,

9) **էջերի համարակալումը**՝ ներքևում աջից, սկսելով բովանդակության էջից. տիտղոսաթեթը չի համարակալվում:

10) **թեզը տպագրվում է՝** A4 չափի սպիտակ թղթի մեկ կողմի վրա:

**19. Թեզում օգտագործված մեջբերումներին և աղբյուրներին հղումներն ու ծանոթագրությունները** նշվում են յուրաքանչյուր էջի ներքևում՝ տողատակով, և ներառում հեղինակի ազգանունը և անվան առաջին տառը կամ հրապարակած կազմակերպության ամբողջական անվանումը, աշխատության անվանումը, հրատարակման վայրը, հրատարակչությունը, տարեթիվը, էջ(եր)ը: **Համացանցային կայքերի նյութերից մեջբերումներ կամ դրանց հղումներ** կատարելիս հարկավոր է նշել ոչ միայն տվյալ կայքի ամբողջական հասցեն, այլև կայքի այն էջի հասցեն, որից կատարվել է մեջբերումը կամ հղումը, ինչպես նաև կայք մուտքի օրը:

**20. Ծավալուն աղյուսակները** տեղադրվում են թեզի հավելվածներում: **Ոչ մեծ աղյուսակները** (1 էջի սահմաններում) տեղադրվում են թեզի հիմնական կառուցամասի տեքստում և դրանցից յուրաքանչյուրը պետք է ունենա հերթական համար ու վերնագիր՝ գրված աղյուսակի վերևում:

**21.** Թեզի հիմնական կառուցամասի տեքստում տեղադրված ոչ մեծ (1 էջի սահմաններում) **գծապատկերները (սխեմա, դիագրամ, գծանկար, գրաֆիկ և այլն)** ներկայացվում են առանձին համարակալմամբ և դրանցից յուրաքանչյուրը պետք է ունենա հերթական համար և վերնագիր՝ գրված վերևում:

**22.** Թեզի հիմնական կառուցամասի տեքստում տեղադրված ոչ մեծ (1 էջի սահմաններում) **նկարները (պատկերները)** ներկայացվում են առանձին համարակալմամբ, և դրանցից յուրաքանչյուրը պետք է ունենա հերթական համար և վերնագիր՝ գրված վերևում:

**23. Գրականության ցանկը** կազմվում է հետևյալ պահանջներին համապատասխան՝

1) սկզբում գրվում են **իրավական ակտերը**՝ ըստ տեքստում օգտագործման հերթականության՝ նշելով իրավական ակտի լրիվ անվանումը, հոդվածը, մասը, կետը, ընդունման ամսաթիվը (տարեթիվը, ամիսը, օրը), ընդունող մարմինը, վերջում՝ հղումը (եթե առկա է): Օրինակ՝ «Հայաստանի Հանրապետության Սահմանադրություն, ընդունվել է 1995 թվականի հուլիսի 5-ին, հղում՝ <https://www.arlis.am/documentview.aspx?docID=102510>»,

2) իրավական ակտերից հետո ներկայացվում է **հայերեն մասնագիտական գրականությունը**՝ ըստ հեղինակ(ներ)ի ազգանվան այբբենական հերթականության՝

• **մենագրությունների համար** նշվում է հեղինակի ազգանունը, անվան առաջին տառը, աշխատության լրիվ անվանումը (շեղատառերով, *Italic*), հրատարակչությունը, հրատարակման վայրը, տարեթիվը, էջերի ընդհանուր քանակը:

Օրինակ՝

Մենագրություններ

1. Թորոսյան Տ., *Լեոնային Ղարաբաղ և Կոսովո. հակամարտություններ, քանակցություններ, աշխարհաքաղաքականություն*, «Տիգրան Մեծ» հրատ., Երևան, 2012, 408 էջ:
2. Мелешкина Е., *Формирование новых государств в Восточной Европе*, ИНИОН РАН, Москва, 2012, 252 стр.
3. Brzezinski Z., *The Grand Chessboard: America Primacy and its Geostrategic Imperatives*, Perseus Books Group, 1997, 240 p.

• **գիտական հոդվածների համար** նշվում է հեղինակի ազգանունը, անվան առաջին տառը, հոդվածի վերնագիրը (շեղատառերով՝ *Italic*), բաժանիչ նշան՝ «//», ամսագրի (պարբերականի, ժողովածուի) վերնագիրը, հատորը, համարը, տարեթիվը և հոդվածի էջերը:

Օրինակ՝

Գիտական հոդվածներ

1. Հարությունյան Կ., *Բարձրագույն կրթության և աղքատության փոխկապակցվածությունը Հայաստանում* // Երևանի պետական համալսարան, Բանբեր համալսարանի. Տնտեսագիտություն, հ. 1, 2022, էջ 21-34:
2. Стукал Д., Хавенсон Т., *Моделирование государственной состоятельности постсоциалистических стран* // ПОЛИТЕКС, № 1, 2012, стр. 238-264.
3. Butler M., *Crisis Bargaining and Third-Party Mediation: Bridging the Gap* // International Negotiations, № 12, 2007, p. 249-274.

• **Համացանցային/էլեկտրոնային աղբյուրների համար** նշվում է հեղինակի ազգանունը և անվան առաջին տառը (հեղինակի առկայության դեպքում), աշխատանքի վերնագիրը, էլեկտրոնային հասցեն, մուտքի ամսաթիվը:

Օրինակ՝

Էլեկտրոնային աղբյուրներ

1. Հռչակագիր Լեոնային Ղարաբաղի Հանրապետության պետական անկախության մասին, [http://www.president.nkr.am/am/nkr/nkr2\\_\(25.09.2014\)](http://www.president.nkr.am/am/nkr/nkr2_(25.09.2014)).
2. Ferrari B., Geopolitics. A Critical Assessment of the Great Game: In and Around the Caspian Sea, [http://www.ciari.org/investigacao/geopolitics\\_greatgame\\_caspiansea.pdf](http://www.ciari.org/investigacao/geopolitics_greatgame_caspiansea.pdf), (25.09.2014).

3) **նույն հեղինակի աշխատությունները** պետք է դասավորել հրապարակման տարեթվի աճման կարգով կամ շարադրանքի մեջ հղումների հերթականությամբ,



- 4) **օտարալեզու գրականության ցանկը** ձևավորվում է նույն ձևաչափով, ինչ հայերեն գրականության ցանկը, բայց բնօրինակի լեզվով,
- 5) վերջում լրացվում են **համացանցային կայքերի հասցեները**:

### **Թեզուս մեջբերման կամ մտքի վերաշարադրման տեխնիկական ձևավորման և հղում կատարելու ցուցումներ**

1. **Ուղղակի մեջբերումն** այլ՝ արդեն իսկ հրապարակված նյութի տեքստից որևէ հատվածի բառացի վերատադրությունն է թեզուսում:
2. Մեջբերումը պետք է առանձնացվի չակերտներով՝ առանց ոճի, շարահյուսության և իմաստային փոփոխության:
3. Մեջբերումը ցանկալի է լինի ամբողջական: Մեջբերվող տեքստը չի կարող կրճատվել կամայական ձևով:
4. Եթե կատարվում է մեկ ամբողջական նախադասության կամ մի քանի նախադասություն պարունակող պարբերության մեջբերում, ապա չակերտներում մեջբերված նախադասությունների առաջին բառերը գրվում են մեծատառով:
5. Եթե կատարվում է հեղինակի արտահայտած ամբողջական մտքի միայն մի հատվածի մեջբերում, ապա չակերտներում մեջբերվող տեքստից առաջ կամ դրանից հետո դրվում է բազմակետի նշան՝ կախված նրանից, թե տեքստի որ հատվածն է մեջբերվում: Օրինակ՝ «...*մեջբերվող տեքստը*» կամ «*մեջբերվող տեքստը...*»:
6. Մեջբերվող տեքստը անհրաժեշտ է գրել շեղատառերով: Մեկից ավել նախադասություն պարունակող տեքստի մեջբերման դեպքում՝ այն անհրաժեշտ է գրել նոր տողից՝ ձախից թողնելով 2 բացատ:
7. Յուրաքանչյուր մեջբերվող տեքստ պետք է ունենա իր հղումը, **որը դրվում է փակող չակերտից անմիջապես հետո** և տրվում է հղումների կատարման և գրականության ցանկի ձևավորման պահանջներով: Հղման մեջ սկզբնաղբյուրի վերաբերյալ տվյալները պետք է ներկայացվեն ամբողջությամբ և ճշգրիտ կերպով:
8. Արգելվում է ուղղակի մեջբերումների մեծ քանակը (մեկ էջում բազմաթիվ պարբերություններ, բազմաթիվ էջերում ծավալուն պարբերություններ): Նման դեպքերում թեզը համարվում է ոչ ինքնուրույն կատարված:
9. Մի քանի նախադասություն պարունակող մեջբերումների վերաբերյալ պետք է տալ սեփական վերլուծություն, մեկնաբանություն կամ ամփոփում:
10. **Մտքի վերաշարադրումը** (paraphrase) մեջբերվող հեղինակի արտահայտած մտքի սեփական ձևակերպումով օգտագործումն է՝ ընդհանուր տրամաբանության պահպանմամբ:
11. Մտքի **վերաշարադրման** դեպքում ևս պետք է տրվի հղում համապատասխան աղբյուրին: Հղումը դրվում է վերաշարադրված միտքն արտահայտող պարբերության կամ նախադասության վերջում:

Մագիստրոսական թեզի տիտղոսաթերթի ձևաչափ

Վ. ԲՐՅՈՒՍՈՎԻ ԱՆՎԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ

----- ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ  
/անվանումը/

----- ԱՄԲԻՈՆ /ԳՈՒԿ  
/անվանումը/

-----  
**Թեմայով**

/թեմայի վերնագիր/

**Մագիստրոսական թեզ**

«-----» մասնագիտության  
/դասիչ, անվանումը/

«-----» կրթական ծրագիր  
/դասիչ, անվանումը/

----- շնորհվող որակավորում

Մագիստրոսական թեզը երաշխավորվում է հրապարակային պաշտպանության՝  
Ամբիոնի վարիչ/ԳՈՒԿ-ի ղեկավար՝ -----  
/անուն, ազգանուն, հայրանուն/

Մագիստրոսական թեզը պատրաստ է հրապարակային պաշտպանության՝  
Ղեկավար՝ -----  
/անուն, ազգանուն, հայրանուն/

Հավաստում եմ, որ մագիստրոսական թեզը պատրաստել եմ ինքնուրույն՝  
պահպանելով ակադեմիական բարեվարքության նորմերը:

Ուսանող՝ -----  
/անուն, ազգանուն, հայրանուն/

Երևան, 20...թ.

**ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ**

**ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ..... 3**

**ԳԼՈՒԽ 1. /Անվանումը/.....**

1.1. Ենթագլխի անվանումը.....

1.2. Ենթագլխի անվանումը.....

...

**ԳԼՈՒԽ 2. /Անվանումը/.....**

2.1. Ենթագլխի անվանումը.....

2.2. Ենթագլխի անվանումը .....

...

**ԳԼՈՒԽ 3. /Անվանումը/ .....**

3.1. Ենթագլխի անվանումը .....

3.2. Ենթագլխի անվանումը .....

**ԵԶՐԱԿԱՑՈՒԹՅՈՒՆ .....**

**ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՑԱՆԿ .....**

**ՀԱՎԵԼՎԱԾՆԵՐ.....**

**ՀԱՎԵԼՎԱԾ 1. /Անվանումը/.....**

**ՀԱՎԵԼՎԱԾ 2. /Անվանումը/ .....**

...

